

聖河流轉的信仰 帝國遺落的榮光

從恆河晨曦到王朝宮殿，收藏印度最深的靈魂

14日

地圖





一段由王朝、信仰與文明交織而成的詩空長河

North Indian

從恆河晨曦中的千年祈禱，到蒙兀兒帝國白色陵寢與拉賈斯坦砂岩堡壘，歷史始終以建築、色彩與儀式延續呼吸。

帝國遺韻 · 聖河信仰 · 色彩古城

以「帝國遺韻 × 聖河信仰 × 色彩古城」為軸線，串聯聖地、宮殿與世界遺產，在慢行節奏中走入仍在延續的文明現場。從佛陀初轉法輪之地，到荒野中的孟加拉虎蹤跡，這不只是一次旅行，而是一段收藏千年印度文化與王朝記憶的人文長征。

金三角 × 色彩城市與王朝古城

印度最經典的「金三角」路線（德里、阿格拉、齋浦爾）為主軸，串聯拉賈斯坦色彩之城，在帝國邊陲與王朝古城之間，走入印度最具代表性的歷史與城市美學。

德里 | Delhi



古都與首都並存，見證王朝更迭與現代印度的歷史縱深。

帝國起點



阿格拉 | Agra



泰姬瑪哈陵與阿格拉堡並立，凝縮蒙兀兒帝國的藝術巔峰與權力記憶。

蒙兀兒榮耀



齋浦爾 | Jaipur



粉紅之城作為金三角終點，宮殿、堡壘與市集構築拉賈斯坦王朝風華。

粉紅之城



02

拉賈斯坦色彩王國

深入拉賈斯坦的色彩之城，從粉紅宮殿、藍紫古堡到白色湖城，在堡壘、宮殿與老城街巷之間，走進印度王朝仍留存至今的城市記憶。

齋浦爾 | Jaipur



宮殿、堡壘與市集交織，展現拉賈斯坦王朝的華麗與繁盛。

粉紅之城

久德浦爾 | Jodhpur



靛藍老城依山而建，在梅蘭加爾堡守望下延續古城歲月。

藍色之城

烏代浦爾 | Udaipur



白色宮殿倒映湖面，被譽為印度最浪漫的王朝之城。

白色之城 / 湖城



03

UNESCO 世界遺產巡禮

從蒙兀兒帝國到拉賈斯坦王朝，
深度走訪印度文明核心，
走入帝國與信仰交織的世界遺產長廊。

19 卡修拉荷寺廟群 83 Khajuraho Group of Monuments



千年石雕訴說愛與信仰的古老寓言，凝結印度古典藝術巔峰。

19 泰姬瑪哈陵 83 Taj Mahal

為愛而築的白色陵墓，在光影流轉間凝視永恆，世界新七大奇景。



19 阿格拉堡 83 Agra Fort



蒙兀兒帝國權力核心，紅砂岩城牆之內，見證帝國榮耀與王朝更迭。



19 凱奧拉德奧國家公園 85 Keoladeo National Park

昔日王室獵場，如今化為候鳥棲息的生命濕地。

19 古達明納塔 93 Qutb Minar

印度最早伊斯蘭石塔，靜靜記錄王朝更替與信仰轉向。

20 琥珀堡 33 Amber Palace

山城宮殿與鏡宮交織，重現拉賈斯坦王朝風華。

20 齋浦爾 19 Jaipur

粉紅之城於宮殿與街巷之間，延續王朝記憶與城市風貌。



04

信仰聖境・雙聖地×恆河儀式文明

深入印度最核心的宗教文明源頭，
從佛陀初轉法輪之地到恆河聖城，在聖地與儀式之間，
走入千年不斷的信念與靈性流動。



瓦拉納西

Varanasi・恆河信仰聖城

印度教七大聖城之首。

恆河日出遊船 晨曦中的聖河旅程

清晨於薄霧與晨光中航行恆河，
兩岸河壇傳來誦經聲與晨間沐浴
的身影，城市也在緩慢流動的
水面與晨霧之間，逐漸甦醒。

恆河夜祭 火光與梵音的信仰儀式

入夜於河壇觀賞恆河夜祭，祭司
手持銅燈與火焰進行儀式，法螺
與誦經聲迴盪河面，燈火在水面
倒映成一片流動光影。



鹿野苑

Sarnath・佛教文明起點

佛陀首次講經之地，追溯佛教思想
與精神傳播的源頭敬與靈性氛圍。



05

王朝建築 · 宗教遺產體驗
串聯拉賈斯坦王朝與印度宗教文明核心，
在宮殿、城堡與神廟之間，
看見權力、信仰與工藝美學的交織。



梅蘭加爾城堡 Mehrangarh Fort
俯瞰藍色之城的王權堡壘，見證沙漠王朝的歷史風華。

烏代浦爾城市宮殿 City Palace
湖城王宮建築群，展現王朝優雅與權力中心。

千柱耆那教神廟 Chaumukh Temple
極致石雕工藝與宗教藝術融合的經典遺產。

貝拉廟 Birla Temple
純白大理石構築的現代印度教信仰地標。

06

自然探索 · 野性印度的另一面

從王朝古城走入原始荒野，
在森林、濕地與野生棲地之間，
看見印度土地最原始而純粹的自然生命力。



倫滕波爾國家公園
Ranthambore National Park · 孟加拉虎的荒野國度
印度最著名的野生動物保護區之一，昔日為王公貴族狩獵場，如今成為孟加拉虎的重要棲地。深入乾燥森林與湖泊地景，在古堡遺跡與原始荒野之間穿行。

凱奧拉德奧國家公園
Keoladeo National Park · 候鳥棲息的濕地天堂
列入世界自然遺產的重要濕地生態公園，每年吸引數百種候鳥遷徙棲息。湖澤與水道交織成片，在林蔭覆蓋的濕地之中，展現北印度少見的自然綠洲。





07

在地生活 × 靈性文化體驗

從移動方式到身心體驗，深入印度日常與靈性文化，體現「信仰即生活」的文化底蘊。



印度鐵道跨城旅程

穿過北印度平原的經典廣提爾鐵、貼近在地生活節奏，搭乘印度鐵道穿梭城鎮與鄉野，窗外掠過村落、市集與遼闊平原，在緩慢移動中看見印度日常。

瑜珈體驗

結合呼吸、體位與冥想的身心靈練習

在專業引導下進行呼吸調息與基礎體位練習，透過靜心與專注，回到身體與呼吸的節奏。



印度傳統服飾體驗

穿著紗麗與庫塔，感受色彩與文化交織的生活美學

換上傳統紗麗與庫塔服飾，從布料織紋到色彩層次，感受印度服飾所呈現的日常與儀式感。



特色飯店



烏代浦爾 / Udaipur

Taj Lake Palace, Udaipur
或 The Leela Palace Udaipur 或同級

Taj Lake Palace, Udaipur 湖之宮殿

漂浮於皮丘拉湖心之上，原為 18 世紀王室夏宮，如今為泰姬集團旗下宮殿酒店。純白大理石倒映湖面，隨光影與水波流動，呈現宮廷般的靜謐景致。客房延續皇室尺度，細節中保留優雅氣息。

The Leela Palace Udaipur 湖畔宮殿

緊鄰皮丘拉湖畔而立，以當代宮殿建築延續烏代浦爾的皇室美學。金砂岩與細緻雕飾承襲拉賈斯坦宮廷語彙。客房以湖景為核心視角，湖光倒影在空間中延展。



齋浦爾 / Jaipur / 連泊2晚

Sawai Man Mahal, Jaipur
或 The Leela Palace Jaipur 或同級

Sawai Man Mahal, Jaipur

承襲齋浦爾皇室美學語彙，飯店以拉賈斯坦宮廷建築為靈感，將粉色砂岩、拱廊線條與傳統手工工藝融入現代設計之中。空間延續古城語境，細節中保留王朝建築的節奏與比例。

The Leela Palace Jaipur

融合拉賈斯坦皇室宮殿建築語彙與現代設計，飯店以對稱格局、精緻雕飾與庭園水景重現齋浦爾王朝建築氣質。空間結合傳統工藝與當代語境，在金色與粉色光影之間展開。





阿格拉 / Agra / 連泊2晚

Taj Hotel & Convention Centre, Agra
或 ITC Mughal, a Luxury Collection Resort & Spa, Agra 或同級



Taj Hotel & Convention Centre, Agra / 面泰姬陵房型

位於阿格拉泰姬陵文化圈內，為可遠眺泰姬陵的現代五星級酒店。以高樓景觀設計結合印度元素與當代風格，呈現俐落的都市度假氛圍。部分客房面向泰姬陵，可在晨昏光影中凝望這座世界遺產。



ITC Mughal, a Luxury Collection Resort & Spa, Agra / 皇家莫臥兒套房房型

隱身於新德里使館區的綠意之中，與城市喧囂保持距離。泰姬 (Taj) 集團以工藝與設計語彙結合印度元素與現代空間，呈現沉穩克制的格局。置身其中，在首都節奏之外短暫停留。



久德浦爾 / Jodhpur

Umaid Bhawan Palace, Jodhpur
或 RAAS Jodhpur 或同級

Umaid Bhawan Palace, Jodhpur

作為仍在使用的皇室宮殿之一，飯店由約德布爾王室於 20 世紀初建造，融合裝飾藝術風格與拉賈斯坦宮廷語彙。金砂岩外觀與細緻細節構成對稱建築。客房延續王室居所語境，以寬敞格局與復古細節呈現宮廷生活。

RAAS Jodhpur

位於焦特布爾舊城核心區，緊鄰藍色街巷與梅蘭加爾堡。飯店以紅砂岩與極簡設計構成對比。客房面向堡壘或藍城街景，視野延伸至古城。



棲居原野之間 · 倫坦波爾野奢叢林度假體驗



倫滕波爾國家公園 / Ranthambore / 連泊2晚

Khem Villas
或 Amaghatti Wildlife Resort 或同級

Khem Villa / 豪華別墅房型

隱身於倫坦波爾國家公園邊境，鄰近原野景觀，以低密度野奢度假形式融入自然環境。別墅以木質、石材與手工織品構成，空間開放而克制，保留與自然共存的呼吸感。晨昏之間，叢林氣息與原野光影在空間周圍流動。

Amaghatti Wildlife Resort 阿馬加蒂野生動物度假村

融合拉賈斯坦傳統建築語彙與自然野境氛圍，飯店以暖色石材、拱廊與庭園水景構築空間層次，在原野氣息之中保留細緻質感。綠意環繞，環境靜謐而開闊，在叢林與度假空間之間展開。





新德里 / New Delhi

Taj Mahal, New Delhi
或 Taj Palace, New Delhi 或同級

Taj Mahal, New Delhi

在繁華首都之中保有從容。客房以木質與織品構成空間，窗景面向德里綠意與城市輪廓。飯店設有花園與泳池，位於城市核心。

Taj Palace, New Delhi

晨光穿過庭園與水景，映照城市清晨節奏。客房以木質與低飽和色調鋪陳，融入克制的印度工藝語彙。窗外樹影與天際線交疊，光影在白日與夜間之間流動。餐席與花園泳池延展其間。



瓦拉納西 / Varanasi

Taj Ganges, Varanasi Hotel
或同級

Taj Ganges, Varanasi Hotel

座落於千年聖城瓦拉納西，鄰近恆河與古城區。飯店以綠意庭園與典雅建築構成空間。晨霧與梵音之間，展開停留。



卡修拉荷 / Khajuraho

The LaLiT Temple View
或同級

The LaLiT Temple View

鄰近卡久拉荷世界遺產石雕寺廟群，與千年神殿景觀相望。飯店以現代建築語彙融合印度在地元素，設計低調而具層次。推窗可見古老神殿輪廓與光影變化，歷史景致在日常視野中延展。



舌尖上的味覺之境



古老聖城流傳數百年的傳統風味、昔日皇室御宴所延續的宮廷料理，到融合現代美學的創意印度料理，整體餐食安排講究層次鋪陳與味覺節奏。亦巧妙穿插西式、亞洲與地中海風味料理，感受在地文化之餘，也讓味蕾保持舒適與新鮮感。



✦多晚於飯店內享用精緻餐食

考量北印度地區餐飲衛生與旅遊動線之安排，行程多數皆特別規劃於飯店內用餐，以提升用餐品質與安心度。餐食型態以自助餐與套餐形式並行，提供多元國際料理與豐富菜色選擇，兼顧不同旅客之飲食偏好與用餐彈性，讓旅途中每一餐皆能自在享用、安心品味。



✦傳統Thali塔利料理

印度最具代表性的「Thali 塔利料理」，以多道小鉢呈現不同風味與香料層次，細膩展現北印度飲食文化中講究平衡與共享的餐桌哲學。

✦印度香料咖哩料理

透過層層香料堆疊，展現北印度飲食文化中濃郁而細緻的風味層次。

✦印度傳統炭火燒烤料理

以香料醃製與窯烤技法呈現濃郁風味，展現北印度飲食文化中豪邁而細緻的餐飲特色。

※ 圖片僅供示意參考，實際餐點依現場供應為準。

※ 餐食內容與擺盤將依季節食材由主廚調整，以呈現最佳風味與當季特色，敬請理解。

參考航班

參考航班，實際航班時間依說明會資料為主（國內航班異動頻繁，將另行通知）

搭乘	城市	參考航班	航班時間		飛行時間
去程	桃園 / 新加坡	SQ 879	17 : 35	22 : 20	約 04 小時 45 分
	新加坡 / 德里	SQ 402	02 : 25	05 : 40	約 05 小時 45 分
中段	德里 / 瓦拉納西	AI 1741	10 : 40	12 : 00	約 01 小時 20 分
	瓦拉納西 / 卡修拉荷	6E 2083	13 : 20	14 : 05	約 00 小時 45 分
	齋浦爾 / 烏代浦爾	6E 7405	10 : 30	11 : 35	約 01 小時 05 分
	烏代浦爾 / 德里	6E 6844	17 : 00	18 : 20	約 01 小時 20 分
回程	德里 / 新加坡	SQ 403	21 : 45	05 : 55	約 05 小時 40 分
	新加坡 / 桃園	SQ 876	08 : 30	12 : 55	約 04 小時 25 分

行程內容

Day01 桃園 → 新加坡 → 德里

這不只是一次旅行，而是一段關於信仰、文明與時間的探尋。從蒙兀兒帝國昔日的榮光，到千年不滅的恆河晨曦；從梵音迴盪的古老聖城，到色彩與氣味交織的北印度街景，一場深藏於歷史之中的旅程，即將展開。

今晚，我們將自桃園啟程，經新加坡轉機，飛往北印度的大門——德里。當城市燈火漸漸沉入雲層之下，也意味著熟悉的日常，正悄然遠離。

而一段關於靈魂、文明與歲月流轉的北印度旅程，也將於今夜正式展開。

餐食：早 敬請自理 午 敬請自理 晚 機上簡餐
住宿：夜宿機上

Day02 德里 → 瓦拉納西（印度聖城）—鹿野苑—瓦拉納西



瓦拉納西 Varanasi

印度教七大聖城之首——瓦拉納西，被譽為「光之城」，是印度最古老且持續有人居住的城市之一。對印度教徒而言，此地是靈魂最終歸返之處；千百年來，人們循著恆河而來，在晨光與暮色之間祈禱、誦經與朝聖。恆河水聲、河壇梵音與夜晚燈火輝映的祭典，共同構成這座千年聖城獨有而深邃的靈性氛圍。

鹿野苑 Sarnath

鹿野苑為佛陀成道後首次講經之地，相傳於此向五位弟子宣說「四聖諦」，自此開啟佛教傳播的開端，因此被視為佛教最重要的聖地之一。園區內保存著多座佛塔、石柱與寺院遺跡，其中最著名的達美克佛塔，靜靜見證兩千多年來的信仰流轉與歷史更迭。在寧靜綠意與鐘聲梵音之中，感受佛教文化最初的精神源起。





恆河夜祭 Ganga Aarti

為印度教最具代表性的儀式之一，每日黃昏於恆河河壇舉行，以燈火、誦經與祭歌供奉聖河女神。儀式源自古老供奉傳統，祭司持銅燈隨法螺與梵音旋舞，火光映照河面，與暮色交融。信徒與旅人聚於岸邊，隨煙與聲共修祈願，成為瓦拉納西千年信仰最具象徵性的瞬間。

距離：德里-(1h20m)-瓦拉納西-(25km,40m)-鹿野苑-(25km,40m)-瓦拉納西

門票：鹿野苑

餐食：早 機上簡餐 午 飯店內用餐 晚 飯店內用餐

住宿：五星 Taj Ganges, Varanasi 或 Radisson Hotel Varanasi 或同級

Day03 瓦拉納西 → 卡修拉荷

恆河日出遊船 Ganges River Boat Ride

清晨乘船遊瓦拉納西恆河，是最貼近印度信仰源流的體驗。恆河被視為「母親河」，自古承載文明與宗教核心，朝聖者世代於河岸沐浴祈禱。破曉時分登船，兩岸河壇延續千年儀式，信徒誦經焚香迎接日出，光影與梵音交織，展現恆河流動不止的歷史與信仰。

※ 晨曦時分體感微涼，建議攜帶輕便保暖衣物。



卡修拉荷 Khajuraho

為印度最具藝術與歷史價值的古城之一，以 10 至 12 世紀查德拉克王朝所建寺廟群聞名，並列入世界文化遺產。寺廟以精緻石雕著稱，題材橫跨神話傳說、日常生活與人間情感，呈現中世紀印度對生命與宇宙的多元理解。歷經千年風雨仍靜立於林野之間，使此地成為理解印度古典藝術與宗教文化的重要窗口。

卡修拉荷寺廟群

Khajuraho Group of Monuments (Eastern & Western)

現為世界文化遺產，現存約 20 座寺廟，分為西群、東群與南群，其中以西群規模最大、雕刻最為精緻。寺廟牆面以繁複石雕聞名，題材涵蓋神話、宮廷生活與人間情感，部分亦描繪生命繁衍與性愛意象，展現古代印度「慾望與靈性並存」的世界觀，為印度古典藝術的重要高峰。



距離：瓦拉納西-(45m)-卡修拉荷

門票：恆河遊船、卡修拉荷寺廟群

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：五星 The LaLiT Temple View Khajuraho 或 The Chandela Hotel 或同級

Day04 卡修拉荷—歐恰—占西—train—阿格拉



歐恰 Orchha

歐恰是一座靜臥於貝特瓦河畔的中古世紀古城，16 世紀時曾為邦德拉王朝首都。相較於印度其他繁華城市，歐恰至今仍保有寧靜而緩慢的歷史氛圍。城中宮殿、神廟與皇族陵寢散落於河岸與林木之間，古老建築倒映水面，彷彿時間在此停駐。這座低調而充滿詩意的小城，也成為北印度旅途中最富歷史韻味的角落之一。

歐恰城堡 Orchha Fort

坐落於貝特瓦河畔，為 16 世紀邦德拉王朝所建的皇宮建築群，融合拉吉普特與蒙兀兒建築風格。城堡內包含王宮、接見廳與寺廟建築，其中以賈漢吉爾宮最具代表性。歷經數百年歲月，城牆與壁畫依然保留昔日王朝氣息，河流、神廟與古城景致相互交織，彷彿仍訴說著北印度中古世紀的繁華與榮光。



占西 Jhansi

占西位於北印度重要交通要道，19 世紀因「占西女王」拉克希米芭伊而聞名。1857 年印度民族起義期間，她率軍對抗英國勢力，成為重要民族英雄，城中至今仍保留堡壘與歷史遺跡，見證昔日戰火與王朝歲月。

其後自占西火車站搭乘印度火車 (Indian Railways) 前往阿格拉，穿越北印度平原與聚落，在流動風景之間，體驗最貼近當地生活的

人文旅程。

▲ 印度鐵道旅程充滿濃厚在地風情，或許不如現代列車般迅捷，卻是印度人日常生活中不可或缺的一部分；透過這段旅程，親身感受最真實而鮮明的印度鐵路文化。

※ 車站及月台人潮較多，敬請留意隨身物品並配合領隊安排。

距離：卡修拉荷-(177km,3h)-歐恰-(18km,40m)-占西-(train,2h30m)-阿格拉

門票：歐恰城堡

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：【連泊 2 晚】五星 Taj, Agra Hotel 或 ITC Mughal, a Luxury Collection Resort & Spa, Agra 或同級

Day05 阿格拉

阿格拉 Agra

阿格拉於 16 至 17 世紀曾為蒙兀兒帝國首都之一，見證帝國藝術與建築的巔峰發展。今日的阿格拉為印度重要旅遊城市，擁有三處世界文化遺產，其中泰姬瑪哈陵更被列為世界新七大奇景之一；此外，阿格拉堡與法泰赫普爾西克里等古蹟，共同構成蒙兀兒文明最重要的歷史篇章。





泰姬瑪哈陵 Taj Mahal

泰姬瑪哈陵為 17 世紀蒙兀兒帝國皇帝沙賈汗為紀念愛妃穆塔芝·瑪哈所建的陵墓，建於 1631 年至 1653 年間，被視為「永恆之愛」的象徵，也是世界新七大奇景之一。

整體以白色大理石構築，融合波斯、伊斯蘭與印度建築風格，被譽為蒙兀兒建築藝術的巔峰之作。歷經數百年歲月，仍矗立於亞穆納河畔，隨日出與月光變換色彩，被視為世界最精緻的建築之一。詩人泰戈爾更讚其為「一滴永恆的淚珠」，成為人類愛情與藝術最具象徵性的建築遺產。

※ 配合園區開放規定，泰姬瑪哈陵於每週五暫停對外開放；實際參觀順序將視行程安排調整。

※ 園區安檢規範較為嚴格，建議輕裝入園，並配合現場安全檢查作業。

阿格拉堡 Agra Fort

為 16 世紀蒙兀兒帝國的重要軍事與皇宮建築群，原為帝國權力核心之一，見證多位皇帝的統治與政權更迭。城堡以紅砂岩築成，結合防禦工事與宮廷建築，內部包含謁見廳、宮殿與庭院，展現蒙兀兒建築的宏偉與精緻。遙望城牆之外，亦可見泰姬瑪哈陵，形成歷史與愛情象徵並存的城市景觀，使阿格拉堡成為理解蒙兀兒帝國的重要遺址之一。



印度傳統服飾體驗 Indian Traditional Attire Experience

透過穿上紗麗、庫塔等傳統服飾，感受印度文化中鮮明而細膩的生活美學。自古以來，服飾不僅展現身分與地域特色，也承載宗教、節慶與工藝傳統。在色彩、刺繡與布料層次之間，體驗印度人對日常與儀式感的重視，也為旅程留下最具異國氛圍的文化記憶。

門票：泰姬瑪哈陵、阿格拉堡、傳統服飾體驗

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：【連泊 2 晚】五星 Taj, Agra Hotel 或 ITC Mughal, a Luxury Collection Resort & Spa, Agra 或同級

Day06 阿格拉—巴拉特普爾—train—薩瓦伊馬多普爾—倫滕波爾國家公園

巴拉特普爾 Bharatpur

昔日為賈特王朝重鎮，因堅固城防素有「東方不破之城」之稱。此地以自然生態聞名，境內的凱奧拉德奧國家公園為世界自然遺產，每年吸引大量候鳥棲息，使其成為結合歷史與自然的獨特城市。





凱奧拉德奧國家公園 Keoladeo National Park

昔日曾為王公貴族的皇家狩獵場，後轉型為印度最重要的濕地生態公園之一，並列為世界自然遺產。

園區擁有豐富湖澤與森林生態，每年吸引來自中國、西伯利亞、阿富汗與中亞地區的大量候鳥遷徙棲息，其中包括珍稀的西伯利亞白鶴在內，超過三百種鳥類於此繁衍。寧靜湖澤與林蔭水道交織成北印度少見的自然綠意，也讓這片昔日獵場成為重要的生態樂園。

※ 搭乘嘟嘟車遊覽園區

薩瓦伊馬多普爾 Sawai Madhopur

其後自巴拉特普爾搭乘印度火車(Indian Railways)懷舊列車前往薩瓦伊馬多普爾，在緩慢節奏鐵道的旅程中感受北印度鄉野與人文交織的節奏。

薩瓦伊馬多普爾為通往倫滕波爾國家公園的重要門戶城市，過去曾為齋浦爾王公狩獵區，如今以孟加拉虎與原始森林生態聞名，古堡與荒野交錯，展現歷史與自然並存的風貌。



距離：阿格拉-(65km,1h30m)-巴拉特普爾-(train,2h20m)-薩瓦伊馬多普爾-(12km,30m)-倫滕波爾國家公園

門票：凱奧拉德奧國家公園

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：【連泊 2 晚】Khem Villas 或 Aamaghathi Wildlife Resort, Ranthambore 或 Taj Sawai Ranthambore 或同級

Day07 倫滕波爾國家公園



倫滕波爾國家公園 Ranthambore National Park

印度最著名的野生動物保護區之一，以孟加拉虎的自然棲息地聞名。公園原為齋浦爾王公的狩獵場，後轉型為國家公園並納入保育計畫，逐漸成為觀察野生老虎與原始乾燥森林生態的重要基地。園內同時保留古老城堡遺跡與湖泊景觀，使自然與歷史在此交錯共存。清晨與午後乘吉普車深入林地，循獸徑探尋野生動物蹤跡，在光影與荒野之間，延續昔日王公狩獵傳統轉化後的自然凝視，也讓人於光影與荒野之間，貼近土地節奏，感受這片森林最原始的生命律動與自然敘事。

※ 國家公園屬自然生態保護區，野生動物出沒情況需視自然環境與生態條件而定。

※ 園區道路保留自然原始地貌，乘車過程可能略感顛簸；清晨及傍晚氣溫較低，建議攜帶輕便保暖衣物。

門票：倫滕波爾國家公園

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：【連泊 2 晚】Khem Villas 或 Aamaghathi Wildlife Resort, Ranthambore 或 Taj Sawai Ranthambore 或同級

Day08 倫滕波爾國家公園—齋浦爾

齋浦爾 Jaipur

被譽為「粉紅之城」，源於 19 世紀為迎接英國王室訪客而將城市建築統一塗成粉紅色。作為昔日齋浦爾王國中心，城市保存大量宮殿、堡壘與天文遺跡，如琥珀堡、城市宮殿與簡塔·曼塔天文台，見證拉賈斯坦王朝的繁盛與工藝美學。2019 年更被列入聯合國教科文組織世界文化遺產名錄，使其歷史價值與文化地位再獲肯定。



貝拉廟 Birla Temple

為 20 世紀由貝拉家族興建的現代印度教寺廟，以潔白大理石打造，供奉毗濕奴與拉克希米。建築融合傳統宗教風格與現代工藝，白色外觀在齋浦爾紅褐色城市中格外醒目，內部裝飾與光影層次細緻，展現信仰與藝術交融的靜謐氛圍。

印度瑜珈體驗 Yoga Experience in India

源自古印度哲學與修行傳統，結合呼吸、體位與冥想，是身心靈整合的修練方式。在導師引導下專注呼吸與內在覺察，印度傳統觀點認為瑜珈有助於超越輪迴之苦，透過靜定與觀想回歸心靈平靜，正如當地 GURU 所言：「瑜珈不求高深，簡單隨緣，少語，感官內收即可。」在印度學習瑜珈，不僅是身體伸展，更是一種回到內在平衡的練習，體現對「自我覺知」與「生命和諧」的追求。



距離：倫滕波爾國家公園-(176km,3h30m)-齋浦爾

門票：貝拉廟、印度瑜珈

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：【連泊 2 晚】五星 Sawai Man Mahal, Jaipur 或 The Leela Palace Jaipur 或同級

Day09 齋浦爾



琥珀堡 Amber Palace

曾為拉傑普特王朝重要王宮與軍事要塞，直至 18 世紀遷都齋浦爾後逐漸沉寂。城堡依山而建，以淺黃與玫瑰紅砂岩構築，在陽光下呈現如琥珀般色澤。堡內宮殿、庭院與鏡宮交錯，其中鏡宮以精緻鏡面裝飾聞名，展現昔日宮廷工藝與繁盛氣象。城門雄偉、地勢險要，昔日王室多以大象進出，體現王權氣勢與依山而築的歷史格局。

※ 特別安排騎乘大象緩緩登上琥珀堡，感受昔日皇室進城風華；下山則安排搭乘吉普車。

※ 註：如因天候、動物保護規範或現場調度因素，未能安排大象體驗時，將改以吉普車上下山，敬請見諒。

城市宮殿博物館 Jaipur City Palace Museum

位於齋浦爾舊城中心，昔日為王室居所與權力核心，融合拉傑普特與莫臥兒建築風格，見證王朝興衰與時代轉變。館內收藏宮廷服飾與文物，其中最著名為兩只巨型銀製水缸，傳說為王公赴倫敦參加加冕典禮時，特別盛裝恆河聖水同行，象徵信仰與歷史交會的見證。

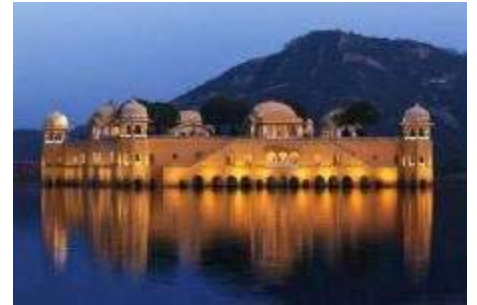


風之宮殿 Hawa Mahal

建於 1799 年，是齋浦爾最具代表性的城市地標。五層樓高的粉紅砂岩立面擁有 953 扇蜂巢狀窗格，外觀如華麗宮廷屏風。這些窗戶過去供王室后妃與宮中仕女觀看街市與節慶活動之用，既能窺見外界繁華，又不被外人看見容貌。因建築通風良好、微風穿梭其中，而得名「風之宮殿」。

水之宮殿 Jal Mahal

建於 18 世紀，位於曼薩加爾湖中央，曾為王公貴族夏季避暑賞景的水上行宮。相傳昔日王室常乘船往返湖中，在靜謐水域間宴飲休憩。宮殿融合拉傑普特與莫臥兒建築風格，以淡黃色砂岩構築，遠望宛如漂浮湖面之上，成為齋浦爾最具詩意的歷史景觀之一。



崔波萊市集 Tripolia Bazaar

自 18 世紀齋浦爾建城以來，便是工匠與商旅聚集的重要市集。街道間可見紡織品、漆器與手工飾品店鋪林立，在鮮豔色彩與熱鬧叫賣聲中，感受拉賈斯坦古城延續至今的市井文化與生活風景。

印度傳統文化舞蹈表演 Traditional Indian Dance Performance

印度傳統舞蹈演出結合古典旋律與華麗舞台藝術，舞者以優雅舞姿細膩演繹印度皇室文化與宗教藝術之美，展現深厚文化底蘊與迷人的藝術魅力。



門票：琥珀堡、城市宮殿博物館

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：【連泊 2 晚】五星 Sawai Man Mahal, Jaipur 或 The Leela Palace Jaipur 或同級

Day10 齋浦爾 → 久德浦爾

久德浦爾 Jodhpur

因舊城建築多以藍色粉刷而被稱為「藍色之城」。城市由拉索爾王朝於 1459 年建立，曾為重要軍事與商貿重鎮，至今仍保留古城街巷與城牆格局。巍峨的梅蘭加爾堡俯瞰全城，見證王朝興衰，也使久德浦爾成為兼具歷史氣勢與獨特色彩的印度古城之一。



梅蘭加爾城堡 Mehrangarh Fort

矗立於 125 公尺岩丘之上，由拉索爾王朝拉·久德哈王公於 1459 年興建，是俯瞰久德浦爾「藍色之城」的制高點。城堡以砂岩雕鑿而成，歷經數百年擴建，融合軍事與宮廷建築，內含宮殿、庭院與王公博物館，收藏武器、壁畫與皇室文物。七道城門與「勝利之門」見證王朝歷史，使其成為拉賈斯坦代表性堡壘之一。

距離：齋浦爾-(1h5m)-久德浦爾

門票：梅蘭加爾城堡

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：五星 Umaid Bhawan Palace 或 RAAS Jodhpur 或同級

Day11 久德浦爾—拉納克普爾—烏代浦爾

拉納克普爾 Ranakpur

位於阿拉瓦利山脈深處，以拉納克普爾耆那教寺廟聞名，相傳 15 世紀由商人捐建，歷時數十年完成，象徵信仰與財富結合。寺廟以白色大理石雕築，上千石柱無一相同，展現中世紀建築與宗教藝術巔峰，歷經數百年仍屹立山谷之中。



千柱耆那教神廟 Chaumukh Temple

建於 15 世紀前後，是供奉耆那教祖師阿迪納特的聖殿之一。寺廟由商人與信徒興建，以白色大理石雕築，被視為清淨莊嚴的人間淨土。最具特色為殿內數千根雕刻精細石柱(約 1444 根)，結構繁複卻無一相同，並搭配華麗天花板，展現耆那教藝術與中世紀建築藝術的代表性遺產。

距離：久德浦爾-(160km,3h10m)-拉納克普爾-(100km,2h35m)-烏代浦爾

門票：千柱耆那教神廟

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：五星 Taj Lake Palace 或 The Leela Palace Udaipur 或同級

Day12 烏代浦爾 → 新德里

烏代浦爾 Udaipur

被譽為「湖城」，由梅瓦爾王朝於 16 世紀建立，曾為王國都城。城市環繞皮丘拉湖等湖泊發展，白色宮殿與湖光相互映照，展現優雅王室風貌。城市宮殿、湖中宮殿與古堡遺跡見證王朝歷史，也使烏代浦爾成為兼具浪漫氣息與歷史底蘊的湖畔古城。



烏代浦爾城市宮殿 City Palace

由梅瓦爾王朝自 16 至 18 世紀陸續興建，是王室居所與權力核心。宮殿融合拉傑普特與莫臥兒風格，以白色大理石與砂岩構築，內有壁畫、兵器與王室文物，並以馬賽克與彩繪玻璃展現宮廷工藝之華麗。建於 1559 年，可俯瞰烏代浦爾與湖上皇宮，呈現「湖城」王室風貌。

距離：烏代浦爾-(1h20m)-新德里

門票：烏代浦爾城市宮殿

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：五星 Taj Mahal, New Delhi 或 Taj Palace, New Delhi 或同級

Day13 新德里 → 新加坡

新德里 Delhi

作為印度首都，自古為北印度重要據點，歷經多個王朝與殖民統治，形成多層歷史堆疊的城市面貌。城內融合古典與現代建築，從莫臥兒遺跡到英式規劃大道並存，使其成為理解印度歷史與現代發展的重要窗口。



古達明納塔 Qutb Minar

建於 12 世紀末，是德里蘇丹國時期的重要伊斯蘭建築遺產。高塔以紅砂岩與大理石構築，共五層、約 72 公尺高，塔身雕刻阿拉伯銘文與幾何紋樣，展現早期印度伊斯蘭建築工藝。此塔象徵王朝勝利與宗教傳播，周邊遺址見證多王朝更迭歷史，1993 年列入聯合國世界文化遺產。



甘地博物館 Gandhi Smriti Museum

原為聖雄甘地生前居所，也是 1948 年遇刺之地，後改建為紀念館保存其生平與遺志。館內展示照片與私人物品，並保留他最後行走的庭院步道與遇刺地點，氛圍肅穆。此地見證印度獨立運動歷史，也象徵非暴力精神的延續與傳承。

※ 甘地紀念博物館每週一休館；若遇館方公告或特殊活動調整，將依實際安排為準。





印度之門 India Gate

為紀念第一次世界大戰陣亡英屬印度士兵的紀念碑。建築高約 42 公尺，以砂岩砌成，刻有陣亡將士姓名，原名「全印戰爭紀念碑」，門前永恆火焰象徵犧牲精神，是新德里重要地標之一。

總統府 India Presidential Palace

原為英國殖民時期總督府，現為印度總統官邸與國家象徵建築。建築融合歐洲古典與印度元素，由愛德溫·魯琴斯設計，規模宏大、庭園遼闊，見證印度由殖民走向獨立後的政治轉變。



門票：古達明納塔

餐食：早 飯店內用餐 午 印式當地風味料理 晚 飯店內用餐

住宿：夜宿機上

Day14 新加坡 → 桃園

自新加坡轉機返抵桃園，為北印度旅程劃下句點。一路走過古城、堡壘與湖城，也在喧囂市集與靜謐寺廟之間，看見時間在土地上留下的痕跡。旅程結束，風景仍在記憶裡延續，成為日後回望時的一段溫柔軌跡。

餐食：早 機上簡餐 午 敬請自理 晚 敬請自理

住宿：溫暖的家

貼心安排

1. 贈送每人一張 SIM 卡。如不使用可退費 NTD350，請於報名時告知。
2. 嚴選合法、舒適座車與專業司機，讓您儲備體力安全暢遊。
3. 專業服務的隨團領隊，貼心照顧提供詳細的導覽及解說。
4. 包含旅遊責任險。
5. 贈行李綁帶一條及行李名牌二個。

參團優惠

- 早鳥優惠：出發前 9 個月報名折扣 NTD\$ 6,000 元。
出發前 8 個月報名折扣 NTD\$ 5,000 元。
出發前 7 個月報名折扣 NTD\$ 4,000 元。
出發前 6 個月報名折扣 NTD\$ 3,000 元。

團費與訂金說明

1. 團費包含：全程機票、簽證費、機場稅、燃油費、餐食(自理餐食除外)、住宿、行程中入內參觀之景點門票、全程司機導遊及領隊服務小費、刷卡手續費、SIM 卡、行李束帶(每人一條)、行李名牌(每人二個)、500 萬旅遊契約責任險及 20 萬意外傷害醫療險。
2. 團費不包含：台灣地區機場來回接送、護照或其他旅遊證件辦理費、旅行袋(箱)、飯店內床頭與行李搬運等禮貌性質小費、私人費用等。
3. 本公司組團旅遊依法於團體行程天數中為旅客投保旅遊責任險 (500 萬旅遊契約責任險、20 萬意外傷害醫療險) 備註：14 歲以下或 70 歲以上依規定只能投保 250 萬。若旅客想獲得更多保險的保障，建議自行向保險公司投保旅行平安保險或旅遊綜合保險。
4. 此行程由百夫長旅遊獨立出團，團費統一，敬請知悉。訂金每席：50,000 元。報名即可進入保留團位後請於三天內由服務專員協助繳交訂金，如遇團體額滿或限期開票，請於隔日繳交訂金，則完成報名手續，旅遊契約產生效力。
5. 特別提醒：當您繳付訂金後即表示旅遊契約產生效力，本公司將依各協力商之要求，為您預付此趟旅程的旅館、餐廳或機票等費用。若您因故取消，本公司將依「國外旅遊定型化契約書」之相關條款或已實際支付的費用，向您收取超支費用或退回剩餘訂金。航空公司一經開立機票，旅客需付全額票款，且不接受更改名單，且無退票價值。(旅客若因懷孕、生病、意外受傷、或個人考量等因素取消機票，航空公司皆無法退機票款)。
6. 行程中(交通、餐食、住宿、每日行程內容)皆為事先安排，若旅客臨時在國外通知無法參加視同放棄行程，無法退費。
7. 不同國家有程度高低的旅遊風險，為考量旅客自身旅遊安全並顧及同團其它團員的旅遊權益，若有懷孕、慢性疾病、年滿 70 歲以上、行動不便等狀況，請主動告知，且需有家人或友人同行，方可接受報名。如未告知身體特殊狀況以致無法成行或衍生其他問題，旅客需自行負責。未成年子女(未滿 18 歲)獨自參團或未有父母同行者，都必須配合合法規填寫父母同意書。

報名須知

1. 旅客基本資料表
2. 護照正本 (護照正本請簽名，自旅程返回入境台灣日起須有六個月以上之效期，3 頁以上空白頁) 或護照影本者須提供【護照資料頁彩色電子檔(PDF 格式，10KB ~300KB)，六個月以上效期】。護照自行攜帶者前往機場會合，請附上護照影本並需另簽立「護照自帶切結書」。
3. 白色底彩色之 5cm X 5cm 近照【需為六個月內的 5*5CM 照片電子檔(JPEG 格式，10KB ~1MB)】(不得露齒、不得配戴眼鏡、頭髮不得遮蓋眉毛、眼睛及耳朵)
4. 訂金傳真刷卡確認單
5. 台灣前往印度辦理電子簽證
6. 無護照、護照頁數或效期不足(需六個月以上，以入境台灣日期為準)、過期者或護照汙損(含髒污、封面與內頁分離、局部破裂、蓋有非出入境之印章等)、相貌變更與護照照片不符、姓名變更等，請更換新護照。旅客有義務自行檢查審核，並告知本公司，上述說明如有疑問請洽詢旅遊專員。
7. 特殊身分者(如：軍警人員、役男) 請先申請許可或加蓋「出境許可章」。
8. 多重國籍者，請於報名時告知本公司旅遊專員，進出中華民國國境須使用同一本護照；在台屬居留身分者，務必攜帶居留證出入境。使用不同護照時開立機票或若需辦理簽證，請於報名時告知本公司旅遊專員，以便提供相關資訊。
9. 完成報名與相關護照證件繳交後，務必至團體出發前維持資料一致，以利處理團體保險與申請部份國家之簽證事宜，避免資料變更異動造成旅程無法順利進行，懇請知悉。

團體房說明

1. 團體以標準雙人房(二人一室)為主。若單數報名，需額外支付全程單人房差額方接受報名。百夫長旅遊將協助安排同性團友共用一室，若能順利調整安排，則免收單人房差額。如遇旅館房間僅提供一大床房型，百夫長將請旅館提供 2 床棉被。如需單人床者，可另付費需求單人房。
2. 單人房加價：依照團體不同出發日而不同，請洽詢旅遊專員。單人房加價係指「單人指定入住一間單人房之房價差 (Single for Single use)」，而非入住雙人房型(Double for Single use)。單人房為一人使用空間，通常較雙人房小。
3. 為遵守消防法規，年滿 12 歲者，三人(含以上)同室不可加床。2~12 歲孩童皆需佔床。2 歲以下嬰兒方可不佔床。
4. 三人一室為雙人房額外加一床，且大多旅館只接受小孩(12 歲以下)才能加床，加床大多為(折疊床、沙發床或行軍彈簧床)，空間有限加上三人份的行李，將會大幅減少房間內活動空間，影響住宿品質，建議避免三人同房。
5. 飯店的團體房無法指定連通房、同行親友指定住在同樓層或鄰近房間，會向飯店提出您的需求，但無法保證飯店一定會提供，敬請見諒。
6. 飯店建築常遇房間規格差異，或飯店善意升等造成房間大小不一，此非本公司所能掌控，亦無差別待遇，敬請旅客諒察。

交通說明

1. 團費包含的機票類型為「團體機票」，不適用於出發前預先選位，也無法事先確認座位相關需求(如：靠窗、靠走道等)，且座位由航空公司安排，多依英文姓名依序排列，同行者有可能無法安排在一起，敬請理解。
2. 如需事先選位，請洽旅遊專員依每航段報價，於報名時告知以便協助安排。
3. 如欲搭乘其他航空班機於國外會合或其他艙等請洽服務員。

特別備註

1. 景點順序、航空公司、飯店和餐廳之確認，本公司盡量忠於原行程。若有異動，旅遊專員將提早通知，該團行程依行程說明會資料為準。
2. 如遇當地宗教節日或是慶典影響行程安排。百夫長旅遊會盡力調整行程以應對，但如無法如期進行，將依據未參加的部分退還相應費用。

3. 本行程旅遊地區當地餐食口味偏重、多肉、素食選擇性低，請於報名時提供特殊餐食需求。恕無法指定餐食，僅能根據過敏及特殊飲食禁忌替換可能選項。飲食禁忌較多之貴賓替代餐點選項少重複性高，敬請見諒。請於報名時主動告知特殊餐食需求（例如不吃生食、不吃海鮮、不吃牛羊、不吃鴨鵝、不吃動物內臟等），我們將盡力協助，但無法保證皆可調整，敬請見諒。
4. 最低組團人數：10（含）人，最多 15 人。如低於 10（含）人，百夫長旅遊保有最後出團之決定權。本公司將派持有合格領隊執照之領隊全程隨團服務。
5. 如遇航空取消航班，百夫長會提供替代交通方案並退還機票價格，此為非抗力之因素敬請見諒。
6. 強烈建議您投保旅遊平安險，以確保旅途無憂無慮，享受更加安心愉快的旅遊體驗。
其它未盡事項請依照「國外旅遊定型化契約書」之相關條款規定。

百夫長旅行社 | 網址：www.centuriontour.tw | 交觀甲：04443 | 品保北：2380
台北總公司：104418 臺北市中山區中山北路二段 106-2 號 5 樓 | TEL：(02)2581-1092(代表號)
業務連絡人：張祐嘉(Yuga)・0955-451256 | 呂怡億(Clare)・0903-597589
廖翊翔(Adam)・0976-387246 | 梁齊珍(Anita)・0988-006389
伍惠琳(Nathalie)・0926-556149 | 曾滢滢(Ying)・0926-292081
何雲昊(Howard)・0988-987065