



# 看見"真"印度系列

## 探索南印度藝術璀璨建築

14 Days

地圖



# 擁抱混亂，走入真印度

在印度旅行，你必須學會的第一件事，不是打卡，也不是避開混亂而是學會與混亂共舞。  
南印度經歷千年的文明更迭，廟宇林立、色彩斑斕，貼近土地與人心。  
沒有北印度的宮廷華麗，卻更真、更近。  
這裡，是印度靈魂的起點。

## 世界遺產與歷史建築藝術巡禮

走進千年古蹟與建築美學，感受印度文明的厚度與靈魂

### 孟買 | Mumbai

#### 維多利亞車站 (2004 UNESCO)

維多利亞車站( Chhatrapati Shivaji Terminus ) 建於 1887 年，為紀念維多利亞女皇即位 50 週年而建，是哥德式建築與印度傳統風格完美融合的經典之作。車站外觀華麗壯觀，至今仍是繁忙的交通樞紐。



### 奧蘭卡巴 | Aurangabad



#### 小泰姬瑪哈

蒙兀兒王朝為皇后建造的陵寢，以泰姬瑪哈為藍本設計，展現對稱與優雅的伊斯蘭建築之美。

#### 阿姜塔石窟 (1983 UNESCO)

超過兩千年的佛教石窟，以壁畫與石雕聞名，曾長年被遺忘，1819 年才由英軍意外發現。其藝術價值媲美吳哥窟與敦煌。



#### 愛羅拉石窟 (1983 UNESCO)

融合佛教、印度教與耆那教的石窟藝術，雕工細膩壯觀，是宗教共存與藝術演化的重要見證。

## 泰米爾納杜 | Tamil Nadu



### 馬哈巴利普蘭古蹟 ◎ 1984 UNESCO

位於孟加拉灣海岸，擁有精美石雕與海岸神殿，是帕拉瓦王朝建築藝術的代表。

### 坎契普蘭 ◎ 1983 UNESCO

印度教七大聖地之一，除神廟之外，也以絲綢織品聞名，是精神與工藝的雙重象徵。

### 坦賈武爾 ◎ 1987 UNESCO

壯麗的哈迪錫拉神廟為南印建築高峰，以精密比例與巨大穹頂聞名於世。



### 崔其

南印度規模最大的寺廟建築群，宗教與城市生活緊密交織，信仰的能量瀰漫整個古城。



## 文化生活體驗與自然風光巡遊

走進千年古蹟與建築美學，感受印度文明的厚度與靈魂

### 本地治里 | Pondicherry

法式殖民氛圍與印度生活融合的獨特城市。參訪曙光村莊國際社區，體驗結合身心靈與藝術的理想社群；並安排人力三輪車城市觀光，感受緩慢優雅的旅行節奏。



### 喀拉拉 | Kerala



後水道 ( Backwaters ) 景緻聞名世界，安排傳統蕃王船屋體驗，在綠意環繞的水道中靜靜前行，是喀拉拉最迷人的風景之一。

印度最具特色的傳統戲劇之一，演員戴上色彩誇張的面具與華服，演繹神話與史詩故事，是南印文化的精髓展現。



### 馬都賴 | Madurai

有「花蜜之境」之稱，為南印度最古老的城市之一，擁有超過三千年的歷史。壯麗神廟與深厚信仰，讓人真切體會印度文化的根源。



## 最佳飯店精選

### ★★★★★ Gateway Aurangabad 或同級



座落於市區綠意園區內，結合傳統宮殿風格與現代舒適，靠近阿姜塔與愛羅拉石窟，休憩與探索的理想據點。



奧蘭卡巴  
Aurangabad

### ★★★★★ Elephant Court Hotel 或同級

坐落於叢林與香料山谷之間，擁有傳統南印建築風格，綠意環繞，適合探索沛綠雅野生動物保護區。



沛綠雅  
Periyar

### ● Coconut Lagoon Kumarakom 或同級



湖畔渡假村形式，坐擁水道與熱帶綠意，安排大床房型，適合靜心放鬆與自然漫步。



庫瑪拉孔  
Kumarakom



### ★★★★★ Taj Kumarakom Resort & Spa 或同級



湖畔渡假村形式，坐擁水道與熱帶綠意，安排大床房型，適合靜心放鬆與自然漫步。



庫瑪拉孔  
Kumarakom



★★★★★ Radisson Blu Resort, Temple Bay Mamallapuram 或同級

坐落孟加拉灣海岸，擁有私人沙灘與熱帶花園，現代設計融合古老南印建築語彙。



馬哈巴利普蘭  
Mahabalipuram

★★★★★ The Leela Palace Hyderabad Hotel 或同級



優雅宮殿風格建築，俯瞰湖景與舊城，融合傳統回教建築與頂級現代設施。



海德拉巴  
Hyderabad

★★★★★ Taj Mahal Tower Hotel 或同級

印度經典地標級五星飯店，面對阿拉伯海，奢華歷史氛圍與現代舒適兼具，緊鄰印度門。



孟買  
Mumbai

## 參考航班

以下為參考航班，實際航班時間依說明會資料為主

搭乘	城市	參考航班	航班時間	飛行時間
去程	桃園 / 新加坡	SQ 877	14:10-18:55	4H45M
	新加坡 / 青奈	SQ 528	20:35-22:10	4H05M
中段	科欽/海德拉巴	6E 6681	16:00-17:30	1H30M
	海德拉巴/奧蘭卡巴	6E 7159	17:40-19:05	1H25M
	奧蘭卡巴/孟買	6E 5383	21:10-22:20	1H10M
回程	孟買 / 新加坡	SQ 423	23:35-07:30	5H25M
	新加坡 / 桃園	SQ 876	08:30-12:55	4H25M

## 行程內容

### Day01 桃園 ✈ 新加坡 ✈ 青奈【印度】

今日齊集於桃園國際機場，由專人辦理出境手續後，搭乘新加坡航空經新加坡轉機，飛往印度青奈。於隔日清晨抵達後，安排前往飯店辦理住宿手續。

**餐食：**午 機上輕食      晚 機上輕食

**住宿：**Radisson Hotel 或同級

### Day02 青奈 → 坎契普蘭 → 馬哈巴利普蘭

#### 坎契普蘭 Kamchipuram

印度教七大聖地之一 - 坎契普蘭 Kamchipuram，享有寺廟之城的號並以產絲織印度莎麗而聞名。參觀斯里艾坎巴蘭那塔寺 Sri Ekambaranathar Temple，占地約 12 公頃，取名自芒果樹神而得名。再參觀凱拉三納塔寺 Kailasanatha Temple，寺廟外圍被 58 座小神壇包圍，每一座神壇都有雕工精細的神祇像及濕畫，值得好好欣賞。



#### 馬哈巴利普蘭 Mahabalipuram

位於西元 1984 年納入世界遺產之：馬哈巴利普蘭 Mahabalipuram，首先前往參觀重點包括五戰車神廟，或稱五座巨石，為南印度最早的石造寺廟代表，此巨型獨石建築完成於 7 世紀中葉，雕刻靈感來自於摩訶波羅多，豎立的涼亭為德拉威式典型尖塔，牆面則有帶狀華麗裝飾；排名世界第二大之精美花崗岩石雕壁畫阿周那的苦修海岸神廟，此花崗岩雕刻之精美令人目不給。傍晚，入住美麗的印度洋—孟加拉灣海岸。

**※進入廟宇內，必須脫鞋並不可穿襪，建議您攜帶拖鞋比較方便。**

**距離：**青奈→(75KM)坎契普蘭→(70KM)馬哈巴利普蘭

**門票：**斯里艾坎巴蘭那塔寺、瑪瑪拉普萊姆建築群

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 飯店內自助餐      晚 飯店內自助餐

**住宿：**Radisson Blu Resort, Temple Bav Mamallapuram 或同級

## Day03 馬哈巴利普蘭 → 本地治里

### 本地治里 Pondicherry

專車前往本地治里市~17世紀時法國風情小鎮，也是李安導演電影『少年PI 奇漂流』拍攝地。有南印度小歐洲之稱的本地治理，300年來歷經葡萄牙與法國統治，在法國統治281年間，法國建築師羅傑將整座城鎮設計成百分之百歐洲情調，直到20世紀回歸印度政府。



### 曙光村莊國際社區 Auroville



1968年二月，124個國家與印度23邦的青年代表，分別把採自所屬國家的泥土帶到南印度班地查理東北，距離孟加拉灣僅五、六公里的紅土野地上，在五千多人的見證下，把這些泥土和一份憲章放進一個大理石甕裡，成為了體現「人類合一」夢想而建的曙光村中心地基部份。當年此處還是荒蕪一片的野地，經過曙光村村民和歷年的訪客協作，栽種二百萬棵綠樹，水土流失的防治工作亦漸漸成效，最後終於成為一片綠洲。

**搭乘人力三輪車觀光法國殖民區。**

### 歐拜多 Aurobindo Ashram

此場所名稱源自於創始人 Sri Aurobindo，Aurobindo 意思為「一種晨間開放的蓮花」。他在印度傳統瑜伽、清修、苦行、冥想等傳統哲學基礎上，發展了一個叫「整體吠檀多（精神進化論 Integral Vedanta）」的思想體系，強調內心的寧靜與修煉以及世界和平和諧，因此被印度人稱為「聖哲」，與聖雄甘地、聖詩泰戈爾通稱「三聖」，其生辰8月15日被定為印度國慶日。



**距離：**馬哈巴利普蘭→(95KM)本地治里

**門票：**海岸神廟

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 當地料理      晚 飯店內自助餐

**住宿：**Hotel Accord Puducherry 或 Le Pondy 或同級

## Day04 本地治里 → 坦賈武爾 → 崔奇

### 哈迪錫拉寺 Birhadishwara Temple



坦賈武爾位於卡維利三角洲，今日將參觀 1987 年世界遺產級 - 哈迪錫拉寺 Birhadishwara Temple，完成於 1010 年，是座高聳入雲的沙岩大廟，也是柯拉建築形式的最佳典範，更是印度現存最高的神廟(神廟使用花崗岩砌成)。主殿圍在長方形庭院內，在方形二層主殿之上有 13 層角錐形悉卡羅，高 61 公尺，頂部盔帽形蓋石重 80 噸；主殿內供奉印度現存最大的石雕林伽，主殿第一層走廊上雕有濕婆的 108 種舞姿(其中 27 幅浮雕未完成)，且部分牆壁有壁畫，內容多與濕婆神話有關。

### 艾拉瓦德斯瓦拉神廟

多數到南印度的旅行者都去過坦賈武爾的艾拉瓦德斯瓦拉神廟，因為這是三座朱羅王朝神廟中建築最早、規模最大、最為輝煌的一座。

※進入廟宇內，必須脫鞋並不可穿襪，建議您攜帶拖鞋比較方便。



**距離：**本地治里→(140KM)姆巴科納姆→(50KM)坦賈武爾→(50KM)崔奇

**門票：**艾拉瓦德斯瓦拉神廟、哈迪錫拉寺廟

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 飯店內自助餐      晚 飯店內自助餐

**住宿：**Courtyard by Marriott 或同級

## Day05 崔奇→ 馬都賴



### 斯里蘭甘納薩斯米寺

### Sir Ranganathaswamy Temple

這座毗濕奴的神廟，占地 60 公頃，由 7 道高大的厚實城牆包圍起來，是印度最大的寺廟。

### 納雅卡皇宮

納雅卡王朝 Nayak，於十六至十七世紀所建立，長 75 公尺、寬 52 公尺，宮殿戶外陳列中古世界之印度教石雕藝術。今日進入泰米爾納杜邦 Tamil Nadu 的第二大城 - 馬都賴，它有一個傳說：當市民們正忙著建構濕婆神廟時，濕婆經過並從祂身上的鎖滴下了幾滴花蜜在城市上空，後人遂稱這座城市為「花蜜之境」，是座非常古老的城市。當車子進入此邦的嶺域，所有的廟宇開始色彩化，您可發現這裡的招牌及看板上都不是印度文，而是特有的「塔米爾文」。



## 濕婆寺廟建築群



### Meenakshi Sundareshwar Temple

其內最主要供奉的是濕婆神( Shive · 英俊之神 ) 及其妻子蜜娜克西 ( 又名帕瓦娣 Parvati · 魚眼女神 ) · 正堂號稱千柱廳 · 由 985 根石柱構成 · 建造於 16 世紀 · 一根柱子就是一個神祇的化身 · 廟宇內雕像超過 3,300 萬尊 · 整座廟宇最驚人的就是四座高大門塔 Gopurams · 特別是南門 · 高 50 公尺 · 約每 12 年要重新整修粉刷 · 場面相當壯觀。

**距離：** 崔奇→(140KM)馬都賴

**門票：** 斯里蘭甘納薩斯米寺廟、濕婆寺廟建築群

**餐食：** 早 飯店內自助餐      午 當地料理      晚 飯店內自助餐

**住宿：** Marriott by courtyard 或 Heritage Hotel 或同級

## Day06 馬都賴→ 沛綠雅 ( 連泊二晚 )

### 香料農場

上午乘車前往沛綠雅 - 以香料著名的小鎮 · 您可自行在附近尋找印度五花八門的香料 · 特別安排參觀香料農場 · 認識及瞭解當地香料的分布及歷史。

午餐後可在美麗的飯店內享受午後的美好時光



### 表演藝術 The Performing Arts

印度文豪 - 泰戈爾曾以專文向西方國家推薦 · 聯合國教科文組織將之列為無形的世界文化遺產 · 足見卡塔卡利 KATHAKAL 舞劇在印度文化上的重要地位 · 它融合了文學、音樂、美術、戲劇、舞蹈等藝術 · 由華麗的衣裳、長靴裝扮的舞蹈 · 演員不用說話 · 用臉部及全身演繹一段故事的舞蹈劇。

**距離：** 馬都賴→(130KM)沛綠雅

**門票：** 國家公園門票

**餐食：** 早 飯店內自助餐      午 當地料理      晚 飯店內自助餐

**住宿：** Elephant Court Hotel 或同級

## Day07 沛綠雅

### 沛綠雅

保護區位於恩納庫伊湖 Ennakku Lake 附近，是一個重要的濕地生態系統，為各種水鳥提供棲息地。遊客可以在這裡觀察到各種鳥類，包括候鳥和當地棲息的鳥類。這個保護區也是對生態平衡和鳥類多樣性保護的重要貢獻。早晨前往參觀沛綠雅國家公園。此地擁有西高止山脈叢林中最美麗的風景。Green Walking 這次徒步旅行將帶您領略百利雅野生動物保護區的美景，訓練有素的部落嚮導將讓體驗更加獨特。



午後回到飯店，您可自行安排在飯店的悠閒時光。飯店您可自費預約南印度最佳的傳統阿育吠陀療程，淨化您的身心！

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 當地料理      晚 飯店內自助餐

**住宿：**Elephant Court Hotel 或同級

## Day08 沛綠雅→庫瑪拉孔渡假村

### 阿拉普薩（舊稱阿樂沛）



搭上「蕃王船屋」，行駛於叢林、水道間，不時飛起的野鳥、水禽及水道風光，非常羅曼蒂克，令人領略到印度難得一見的渡假風情(船程約 3 小時)。抵達庫瑪拉孔渡假勝地 - 國家地理雜誌的寫作群、編輯和顧問選出的五十個「此生必遊之地」之一，以古蹟、文化及自然生態聞名於世，抵達渡假村後可利用時間參加由渡假村安排的各種休閒活動，如前往游泳池戲水、散步於水濱旁或小徑上、搭船欣賞落日霞光，享受浪漫悠閒的熱帶風情。

### 迴水瀉湖區 Backwater

Alappuzha 一帶緊鄰阿拉伯的土地都低於海平面，幾經洪水氾濫、海水倒灌、沙洲堆積、海水退縮後形成這麼一大內陸湖泊和大大小小的水道。喀拉拉邦人依水而生，開鑿運河運送貨物或划著小舟灑網捕魚，或引水灌溉種植稻米，因濕地土壤肥沃，迴水流經之處盡是良田，最長的水路沿著三個地區流至科欽 Kochi 港再流入亞洲最大湖泊 - 凡巴納湖 Vembanad Lake，總長度為 96.5 公里，面積廣達 230 平方公里。



**門票：**瑪坦闕里宮、蕃王船屋

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 船上自助餐      晚 飯店內自助餐

**住宿：**Coconut Lagoon Kumarakom 或 Taj Kumarakom Resort & Spa 或同級 (此房型一大床，若需雙人床可提供加床服務)

## Day09 庫瑪拉孔 → 科欽 → 聖方濟教堂 → 中國漁網 → 海德拉巴

### 科欽



今早前往香料歷史古都 - 科欽，以天然秀麗的海濱景觀著名，同時也是喀拉拉邦 Kerala 首府。抵達後展開市區觀光，前往瑪坦闕里宮 Mattancherry Palace，葡萄牙人於 1555 年蓋了這座宮殿，獻給當時科欽王公 Veera Kerala Varma，官殿裡的壁畫一幅幅錯綜複雜，都是 17 世紀喀拉拉的印度教寺廟藝術(內部嚴禁拍照)。聖方濟教堂，此教堂曾埋葬著名的葡萄牙航海家 - 達迦瑪 Vasco da Gama，他於 15 世紀時發現前往印度之航線，而開啟了之後的「大航海」時代，甚具歷史意義。

### 海德拉巴

搭機前往海德拉巴建在花崗岩上，以盛產鑽石聞名，尤其是被用於裝飾英國皇室皇冠的科依諾爾鑽石。海德拉巴也因它美麗的“紀念碑、清真寺和堡壘”聞名。



**門票：** 卡塔卡利舞

**餐食：** 早 飯店內自助餐      午 飯店內自助餐      晚 飯店內自助餐

**住宿：** Novotel 或 Leela Hyderabad Hotel 或同級

## Day 10 海德拉巴 → 奧蘭卡巴



### 果空達堡

今早參觀海德拉巴的舊城堡(果空達堡 Golconda FORT)。已有八百多年的歷史，是由三個統治過此地的王朝所陸續增建而成的。此座固若金湯的碉堡以長達 10 哩的城牆所防護，其建築和雕刻風格同時受到印度和穆斯林王朝的影響，曾經是光之山鑽石的故鄉。舊城樓 Charminar，是城市的地標—海德拉巴建於 1591，烏爾都語中，CHAR 是 4，而 MINAR 則解作尖塔，意指『有 4 座尖塔的建築物』，可謂傳神地描繪出這城樓的外形，正方形的主建築每邊設有 4 道面向東南西的大拱門，並延伸出寬闊的街道和各特色的商業區。另參觀麥加清真寺：是印度最古老和最大型的清真寺之一，大堂非常寬闊，能容納 10,000 位信徒，由於它的中心位置，以及重要的歷史地位，使其成重要的朝聖之地。

**參觀：** 海德拉巴舊城堡、舊城樓

**餐食：** 早 飯店內自助餐      午 中式料理      晚 飯店內

**住宿：** 連宿 2 晚 Gateway Hotel Aurangabad 或同級

## Day 11 奧蘭卡巴 → 阿姜塔石窟 → 奧蘭卡巴

### 阿姜塔石窟 1983 UNESCO 世界遺產

今日驅車前往原為沙土掩埋之佛教石窟 - 阿姜塔石窟 ( 1983 UNESCO 世界遺產 )。沿著 Waghora 河並列的佛教石窟，在天花板及岩壁上刻畫著佛陀一生的故事，為印度黃金時代「笈多王朝」時期之佛教遺跡，年代追溯在西元前 2~7 世紀建造，直到 1819 年才被巧為前來獵虎的英國軍人發現，巧奪天工之設計及優美的壁畫，方重現天日。玄奘大師在「大唐西域記」中曾提及此重要文物遺址，國畫大師「張大千」亦曾來此觀摩習畫三個月，深具藝術及歷史意義。



※阿姜塔石窟必須在園區內換乘園區內接泊車，由於當地旅遊人潮眾多，等待接泊車時間難掌控，煩請大家配合領隊行動。參觀幾座重點洞窟必須脫鞋 ( 可穿襪 )，建議大家準備好穿脫之鞋子及免洗襪。

**距離：**阿姜塔→(101KM)奧蘭卡巴

**門票：**阿姜塔石窟

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 當地風味餐      晚 飯店內

**住宿：**連宿 2 晚 Gateway Hotel Aurangabad 或同級

## Day 12 奧蘭卡巴 → 愛羅拉石窟 → 奧蘭卡巴 → 孟買



### 愛羅拉石窟群參觀 1983 UNESCO 世界遺產

包括建於 3~7 世紀的佛教石窟群、建於 7~9 世紀的印度石窟群，其中以 16 窟之 Kailasa 寺最壯觀、建於 9~13 世紀的耆納教石窟，除屋頂和柱廊外，雕刻隨處可見，極為精緻動人，參觀後返回奧蘭卡巴。午餐後，前往素有小泰姬瑪哈陵之稱的 Bibi Ka Maqbara。

※愛羅拉石窟之幾座重點石窟亦必須脫鞋 ( 可穿襪 )，建議大家準備好穿脫之鞋子及免洗襪。

**距離：**奧蘭卡巴→(30KM)愛羅拉石窟

**門票：**愛羅拉石窟

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 飯店內套餐      晚 當地料理

**住宿：**Tai Mahal Tower 泰姬瑪哈塔樓酒店

## Day 13 孟買 → 新加坡

### 孟買市區觀光

展開孟買市區觀光，包括印度門 - 紀念 1911 年喬治 5 世與瑪莉皇后來訪而興建，現為印度迎接國賓的重要場所。威爾斯王子博物館以蒙兀兒帝國時期之繪畫最引人入勝。行車經過海濱大道，林立的高樓大廈彷彿「女王的項鍊」般；行經高等法院及維多利亞車站 ( 2004 UNESCO 世界遺產 )，為初殖民時期之英殖民建築風華。



**參觀：**印度門.維多利亞車站.

**門票：**威爾斯王子博物館

**餐食：**早 飯店內自助餐      午 中式料理      晚 當地料理

**住宿：**機上

## Day14：新加坡 ✈️ 桃園

我們將啓航從新加坡抵達甜蜜溫暖的家。

**餐食：**早 機上輕食

## 參團須知

### 參團小叮嚀

1. 產品團費包含：機票、簽證、住宿、餐食(自理餐食除外)、行程中安排入內參觀景點門票、飯店行李搬運費及刷卡手續費、簽證費及 500 萬履約責任險+20 萬益外商愛醫療險。
2. 費用包含領隊、導遊、司機。
3. 產品團費不包含：機場來回接送、護照或其它旅遊證件辦理費。
4. 訂金每席：50,000 元。報名即可進入候補名單，三日內由服務專員協助繳交訂金後，則完成報名手續，旅遊契約產生效力。
5. 當您繳付訂金即表示旅遊契約產生效力，本公司將依各協力商之要求，為您支付此趟旅程的旅館、餐廳或機票等費用。若您因故取消，本公司將依「國外旅遊定型化契約書」之相關條款或估算已實付的費用，向您收取超支費用或退回剩餘訂金。
6. 不同國家有程度高低的旅遊風險，為考量旅客自身旅遊安全並顧及同團其它團員的旅遊權益，若有慢性疾病、年滿 70 歲以上、行動不便等狀況，請主動告知，且需有家人或友人同行，方可接受報名。如未告知身體特殊狀況以致無法成行或衍生其他問題，旅客需自行負責。
7. 團費報價以雙人房（2 人一室）為主，歡迎結伴參加。若單人報名，須付擔全程單人房差額。原則上會先安排同性團友共用一室，若順利調整，則免收單人房差額。避免和領隊配房，因領隊的房間有可能為不是常規的房型，會影響旅客的權益。
8. 單人房加價請洽業務。單人房加價係指「單人指定入住一間單人房之房價差」，而不是付房價差即入住雙人房型，單人房為一人使用空間，通常較雙人房小。
9. 飯店的團體房無法指定連通房、同行親友指定住在同樓層或鄰近房間，會向飯店提出您的需求，但無法保證飯店一定會提供，敬請見諒。
10. 飯店建築常遇房間規格差異，或飯店善意升等造成房間大小不一，此非本公司所能掌控，亦無差別待遇，敬請旅客諒察。
11. 當地餐食口味偏重、葷食多肉、素食選擇性低，請於報名時提供特殊餐食需求。恕無法指定餐食，僅能根據過敏及特殊飲食禁忌替換可能選項，敬請見諒。
12. 依當地消防法規定，小孩（一般是指 12 歲以下）須有床位，且部分飯店只接受小孩才能加床，不接受三位大人（12 歲以上）同房；若三位大人要同房，則幾乎無法訂到標準的三人房，會以標準雙人房加一單人床（多為行軍床或沙發床）方式安排，且飯店房間室內空間不若東南亞地區寬敞，可能將影響室內的活動空間，建議避免三人同房。

### 報名須知

1. 旅客基本資料表
2. 護照正本（護照正本請簽名，自旅程返回入境台灣日起須有六個月以上之效期，3 頁以上空白頁）或護照影本者須提供【護照資料頁彩色電子檔(PDF 格式，10KB ~300KB)，六個月以上效期】
3. 白色底彩色之 5cmX5cm 近照【需為六個月內的 5\*5CM 照片電子檔(JPEG 格式，10KB ~1MB)】
4. 訂金傳真刷卡確認單
5. 台灣前往印度辦理電子簽證
6. 完成報名與相關護照證件繳交後，務必至團體出發前維持資料一致，以利處理團體保險與申請部份國家之簽證事宜，避免資料變更異動造成旅程無法順利進行，懇請知悉。  
若有任何疑問懇請來電洽詢業務

百夫長旅行社 | 網址：[www.centuriontour.tw](http://www.centuriontour.tw) | 交觀甲：04443 | 品保北：2380  
台北總公司：104418 臺北市中山區中山北路二段 106-2 號 5 樓 | TEL：(02)2581-1092(代表號)  
業務連絡人：張祐嘉(Yuga) · 0955-451256 | 呂怡億(Clare) · 0903-597589  
廖翊翔(Adam) · 0976-387246 | 梁齊珍(Anita) · 0988-006389  
伍惠琳(Nathalie) · 0926-556149 | 曾滢滢(Ying) · 0926-292081  
何雲昊(Howard) · 0988-987065